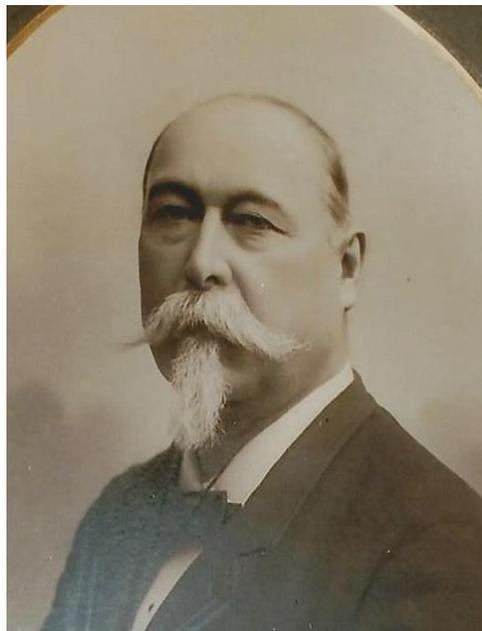


BIOGRAPHIE D'ALEXANDRE MAUGUIN

Pièces jointes : Echarpe de Maire de Blida de mon arrière grand-père Alexandre Mauguin et Plaque du Conseil municipal de Blida.

Alexandre Mauguin est né à Allerau le 30 janvier 1838, sa famille de cultivateurs, originaire de Chenôve en Côte d'Or est venue en Algérie en 1840 pour tenter d'améliorer sa situation devenue précaire. Son père se vit attribuer des terres dans la Mitidja qu'il tenta de mettre en valeur seul labourant le fusil à l'épaule. La chute accidentelle de ce fusil lui infligea une blessure mortelle. Sa mère se réfugia alors à Alger, abandonnant en 1846 l'exploitation concédée et mettant ses deux fils en apprentissage. Alexandre a huit ans et apprend sur le tas dans une imprimerie le métier de typographe.



Alexandre Mauguin (1838-1916)

A dix-neuf ans en 1857, il fonde sa propre entreprise à Blida. Après une période militaire et son mariage en 1862 avec la nièce de l'imprimeur chez qui il avait appris le métier, il agrandit sa société puis s'intéresse à la presse en créant en 1864 « Le Tell », un des premiers journaux de la colonie. Cet intérêt ne se démentira pas, il prendra des participations dans différents journaux : le Petit Milienais, l'indépendant de Coléah, la Vigie algérienne, l'Echo d'Alger. A partir de 1875, il se lance en politique ;

Conseiller Général du département d'Alger 1875-1883,

Maire de Blida 1881-1901,

Député d'Alger 1881-1885,

Président du Conseil Général 1883-1893,

Sénateur d'Alger 1885-1894.

Il sera de 1908 à sa mort, maire d'El Affroun.

Au cours de sa carrière politique, il fait en 1892 partie de la commission sénatoriale sur le Gouvernement de l'Algérie, présidée par Jules Ferry, qui avait été ministre des colonies de 1883 à 1885. Le rapport de cette commission critique le décret de rattachement de 1881 qui plaçait les différents services publics de l'Algérie sous l'autorité des huit ministres métropolitains : Justice, Intérieur et cultes, Finances, Marine et colonies, Instruction publique et beaux-arts, Travaux publics, Agriculture et commerce, Postes et télégraphe. Ce mode de gestion était lourd et inadapté aux réalités locales méconnues des ministères parisiens. Cette organisation faisait suite à celle en vigueur sous l'Empire, d'un gouverneur militaire et des bureaux arabes.

Alexandre Mauguin, membre de l'Union Républicaine de la gauche radicale prônait une plus large indépendance de l'Algérie voulant la doter de ses propres organes de gestion sous l'autorité du Gouverneur Général désigné par la France. Il militait pour une assimilation de toutes les populations conforme en cela à son engagement maçonnique. Il appartient en effet à partir de 1878 à la grande Loge de France.

Menant de front la politique et les affaires Alexandre Mauguin investit dans des propriétés agricoles à El-Affroun, Castiglione, Zurich, Bled-Bakora près de Cherchell, il développe l'imprimerie qui fut à son époque une des plus importantes d'Algérie ayant en charge l'impression de nombreux documents administratifs.

Alexandre Mauguin est décédé à Alger le 4 mars 1916 et enterré à Blida dans le tombeau familial. Une anecdote à son propos, il est encore le plus grand parlementaire français : il mesurait 2 mètres 11.

Son imprimerie a perduré, dirigée par sa famille jusqu'en 2015 et nombreux sont les blidéens qui se souviennent de la librairie Mauguin établie Place d'Armes.

Bernard Botalla-Gambetta

ADMINISTRATION
& REDACTION
PLACE de la REPUBLIQUE
(Palais Consulaire)
ORAN

COMIQUE

MAUGUIN, député d'Alger

(2^e Circonscription)

*Imprimeur, il connaît comme on fait impression,
Sans battre de la caisse, aux grands jours d'élection.*

